

Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

AÑO IX * 1 MARZO 1969

192

BODAS DE PLATA CON LA FELIGRESIA DE PORTO CRISTO



EL SR. OBISPO FELICITANDO A MOSSEN PEDRO GELABERT Y TERRASSA POR SUS VEINTEICINCO AÑOS AL FRENTE DE LA FELIGRESIA DE PORTO CRISTO,

A LA IZQUIERDA, LOS ASISTENTES AL ACTO DAN UN NUEVO MATIZ A NUESTRO PUERTO.

(Fotos José Luis)

EN BREVE..!

PERLAS

CUEVAS



INICIARA LA PUBLICACION
DE UN CURIOSO SERIAL: LA
HISTORIA DEL TEATRO PRIN
CIPAL DE NUESTRA CIUDAD.

CUANDO FUE TEATRO EL PRINCIPAL



- *SU INAUGURACION. 23 DE DICIEMBRE DE 1922. "EL ANILLO DE HIERRO"
- * LAS GRANDES TEMPORADAS DE MARCOS REDONDO.
- * NACE LA "AGRUPACION ARTISTICA"
- * EL DIVO RICARDO MAYRAL
- * LA "CAPELLA" Y SUS CONCIERTOS.
- * LAS COMPAÑIAS DE COMEDIA
- * LOS ESTRENOS DE DON ANTONIO MARIA SERVERA
- * AQUELLAS FUNCIONES DE CIRCO
- * MITINES Y CONFERENCIAS
- * LOS FESTIVALES BENEFICOS
- * SAGI VELA. FRANCISCO BOSCH.
- * CATINA - ESTELRICH. LA "ARTIS".
- * PRIMERAS COMPAÑIA DE REVISTA.

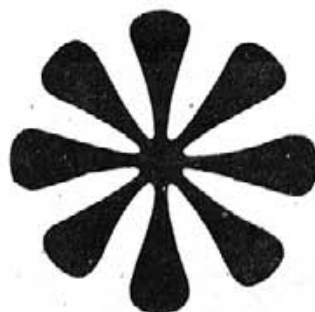
**UNA GRATA HISTORIA DE
LAS MEJORES NOCHES
DE MANACOR**

BAR CAV

SASTRE

**VISTE A
LOS
HOMBRES
DE HOY**

**Y también
a los niños**



AMISTAD, 4 - MANACOR

Talleres PERELLO

Pl. Concordia, 6, 7 y 8 - Tel. 51
MANACOR

SERVICIO OFICIAL

EBRO 

 **MASSEY-
FERGUSON**

CAMIONES EBRO - Desde 1 a 8 toneladas de carga.

TRACTORES EBRO- Modelos EBRO 160 de 61 CV y SUPER-55 de 55 CV.

TRACTORES MASSEY-FERGUSON- Modelos 135 de 45, 5 CV y 175 de 66 CV.

FURGONETA F-100- Con motor PERKINS 1000 Kg. de carga.

2, 5 y 8 plazas. MICROBUS.

MAQUINARIA AGRICOLA- Cosechadoras, Embaladoras, Guadañadoras, Molinos de Pienso (Martillos) etc.

MAQUINARIA INDUSTRIAL Palas Cargadoras y Retro-Excavadoras.

MOTORES EBRO Y PERKINS en todos los tipos.

■ ■ ■

SERVICIO DE TALLER Y ELECTRICO-EXTENSO
SURTIDO DE RECAMBIOS.

REMOLQUES AGRICOLAS
SEGADORAS
CORTAFORRAJES
ENSILADORAS
EQUIPOS DE ORDEÑO
GUARDIANES ELECTRICOS
ETC. ETC.

Editorial

DEFINIRSE

Todo comentario editorial implica una postura, una definición. Conviene que sentemos, desde un principio, que resulta difícil, en este Manacor nuestro de todos los días, el pronunciarse por la verdad por la misma razón de que uno no sabe, con absoluta certeza, donde está la verdad.

Nos referimos a un nivel por bajo de las cuestiones de pura ontología, que estas son inmutables y están a disposición de quien quiera captarlas. Nuestra búsqueda de la verdad se refiere a una búsqueda a nivel puramente ciudadano, casi de noticiario local, municipal, social, representativo al fin y al cabo, pero siempre susceptible de las interpretaciones que puedan darle todos los manacorenses menos uno; exactamente quien promueve la noticia. Lo decía nuestro ilustre Mossèn Alcover: "Tan de caps, tan de barrets".

Por ello resulta cada día más comprometido el pronunciarse, ya que entre el "sí" y el "no" de toda cuestión, está una variadísima gama de matices que nos resulta imposible atrapar en las breves líneas de nuestro personal sistema de entender y realizar el trabajo periodístico.

¿Falta de capacidad de captación, de percepción por nuestra parte? Es muy posible. Pero tal vez fuera conveniente que por una vez el amable lector pensara si no será también por la casi absoluta carencia de posturas totalmente definidas, de hombres de "sí" y "no" rotundos, exactos, conscientes.

Entiéndase bien: no abogamos por las posturas eternas, sino por las posturas claras. Sería estúpido pensar que un "no" o un "sí" han de seguir siendo "no" y "sí" hasta el final de la historia. De sabios es rectificar, pero precisamente porque esto es así, es por lo que no es mucho pedir, por lo menos, unas posturas provisionalmente categóricas: aunque no sea sino por el placer de poder rectificarlas cuando sea preciso.

Definirse es lo que importa. Los pasteles son reminiscencias de unos tiempos ambiguos, totalmente faltos de personalidad, que quisiéramos ver definitivamente perdidos y olvidados

HAY ALGO QUE ESCRIBIMOS PARA VD:

PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS
PERLAS Y CUEVAS

PERLAS Y CUEVAS

Cristalería

NADAL

FABRICACION DE ESPEJOS

GRABADOS AL ACIDO

VIDRIERAS EMPLOMADAS

VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS

ACRISTALAMIENTOS OBRAS

PUERTAS «SECURIT» Y «CLARIT»

MARCOS Y MOLDURAS

LUNA PULIDA CRISTANOLA

General Mola, 46

Tel. 492 Manacor

MICRO-FONO LOCAL PARA USTED Y SUS PROBLEMAS



Sr. Director de la Revista "Perlas y Cuevas".

Muy Sr. nuestro: perdone la molestia que vamos a ocasionarle, pero por lo menos que quede constancia de que pedimos que se pongan nombres a las calles de Son Maciá, cosa que se nos prometió hace tiempo sin que hasta el momento se haya hecho.

No es pedir demasiado al Ayuntamiento de Manacor que se digne enviarnos dos rotuladores para que escriban el nombre de las calles en todas las esquinas, puesto que pedir que nos coloquen placas como las de Manacor es pedir demasiado.

Muy agradecidos por la publicación de esta carta.

Cuatro sonmacianés

Amigos: día diecinueve se celebró en Palma la fiesta poética de la Flor del Almendro, con una programación, más que sugestiva, de indudable interés para los escritores mallorquines, puesto que la fiesta era exclusivamente literaria.

A mi me llegaron, por dos conductos, invitaciones para esta fiesta. Pero... no pude asistir por la sencilla razón de que no tengo "smoky" (ni siquiera sé cómo se escribe), pese a llevar más de diez libros publicados y tener en mi haber más de media docena de premios literarios.

La fiesta "literaria", por lo visto, era una fiesta "social". Indudablemente, a los que nos gustan estas cosas, nos queda el ir a ver los almendros en flor por esos campos de Dios, pero también nos gustaría ver cómo se desenvuelve su fiesta literaria, que es la nuestra, sin

 PACO:

DOS COCKTAILS

ESTRAVAGANTE

- Una copa de coñac.
 - 1/4 parte anís dulce.
 - 1/4 parte licor de naranja.
 - 1/4 parte vermouth blanco dulce.
 - Unas gotas de "Laim Jouse"
- Se adorna con trozos grandes de plátano.

(Personal)

VISHKY SOUR

- En vaso mezclador, con hielo.
- 2 cucharadas de azúcar.
 - 2 de jugo de limón.
 - 3/4 de Wishky.

Se sirve en copa de cocktail con una guinda.

(Internacional)

LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»
A SU HOGAR

COMPRO PERRO

Interesa comprar perro policía, joven y a precio razonable.

Informes en esta Administración.
(Calle Príncipe, 11-Manacor)

tener que subir al "gallinero".

Es una simple opinión, desde luego.

Pepe

Hipódromo de Manacor

MAÑANA

Grandes Carreras de Caballos

con los mejores trotones de la Comarca

Señoras: Entrada gratuita

ESTAMPES D'AHIR



ELS DARRERS DIES

Això ja fa anys. Però no tants perquè m'hagi fuit de la memòria.

Quan arribaven els darrers dies, el jovent se divertia, els vespres, agafant un bon grapat de tests que anava a tirar a la casa del veïnat o a la del més antipàtic dels amics. Aquesta eixida en solia tenir un de més valent que els altres que s'encarregava d'obrir les portes, que gairebé sempre romanien empecades, un altre que pegava el crit de "-Voleu fresses?" i els demés que abocaven, entre soroll i rialles, el carregament de fenc cuit, semblant tot allò junt i la corresponent corredissa, la conquesta de Madian pels coratjuts de Gedeon.

Hi havia comparses que eren manco fines, i amb el present hi posaven materials de més renou, com pots i llaunes rovellats, que es podien trobar per totes les foranes, perquè no hi havia forasters que els cercassin tan arreu com ara.

A algunes cases de senyors, que tenien persianes i vidrieres i que eren respectades perquè no hi havia al·lots malcriats, també els agradava sentir la petita emoció d'una trencadissa, que es feia poc més o menys així: la criada sortia sigil·losament per la cotxeria amb una gerra crullada plena de taronges; pegava, amb veu canviada, el critet de ritual i, zas!, la feia trinques damunt l'enrajolat de

Els senyors es desfeien fent capades i comentant, benèvolament, la manca d'educació de bona part dels infants del poble.

La sirventa els feia canviar la conversa quan, amb les mans plenes de taronges i tests els deia amb veu de mitjàpoma:

- Ja ho veuen: fins-i tot nos han obsequiat amb fruita...!

I ja era partida a recollir, satisfeta del

deure complit, els residus del terrabastall.

També era propi d'aquests dies fer el sopar del Dijous Jarder de "Greixonera" o "Greixera" -tenia dos noms-, una mena de pastís, dolç o salat segons el gust de la família, fet amb els potons i tendrums de les orelles del porc, que ocupaven, obligadament, el lloc més baix a l'alfàbia dels ossos, i treure'ls significava l'acabament de la baldor del porquim.

Per esser saborosa del tot, havia de coure's dins una greixonera estrenada de bell nou.

Pentura això de la rompuda dels tests, al començament de la fosca, pugui relacionar-se amb aquest sopar típic, el recipient del qual es considerava inservible per a tornar-n'hi fer'n altre, i per tant, podia fer-se malbé.

El senyor Rector, molt gelós de les ànimes, coneixent els perills d'aquests dies per a les Filles de la Puríssima, solia convocar-ne els seus Exercicis Espirituals, i així decantar-les de les banalitats del Carnaval.

Aquest era motiu de què els joves festejadors anassin a esperar-les a la sortida dels sermons, i quan les primeres al·lotes se llevaven el vel, a l'esquinzell del portal major, els impacients s'exclamaven tots a una, com fent un alè:

- Ara...!!!

El sendemà, amb el començament de la Quaresma, es posaven a retxa els menjars, l'hora de retirar-se, els escassos espectacles, el joc, i fins-i-tot els festajaments.

Després de sopar, s'anava al sermó, que n'hi havia sis dies per setmana... i el diumenge a l'Ofici, també.

Però d'això ja en parlarem un altre dia, si Déu ho vol,

GABRIEL BARCELÓ BOVER

D. Salvador Bauzá

El personaje que tenemos ante nosotros no precisa presentación ya que es de sobras conocido por todos nosotros.

En primer lugar hablamos de los clubs juveniles y le preguntamos ¿qué espera de ellos?

- Espero que marquen una pauta en el quehacer de Manacor. Ocupan los ratos de ocio de sus afiliados y dan un estilo de vida a nivel de los tiempos en que vivimos. Estructuran la personalidad social de los jóvenes, acostumbrándolos al trabajo en equipo.

Siendo el Delegado local de juventudes ¿cómo ha intervenido en la formación de los clubs actuales?

- No he intervenido en nada y para nada. Han nacido de la asociación espontánea de sus componentes que han promovido su organización. Para ellos los elogios. Esto es muy bueno. Ojalá nacieran más.

Hablando de juventud ¿porqué no ha presentado al Ayuntamiento la petición de la juventud manacorense?

- Sencillamente, debido al acuerdo que se tomó en la última de las reuniones de que dicha petición se acompañara del mayor número posible de firmas y los impresos que se han distribuido para ello aún no han sido entregados a excepción del Colegio La Salle, Escuela de Aprendizaje, Colegio Ramón Llull y Club Juvenil Ramón Llull. No obstante antes de quince días habrán seguido su curso.

Pasemos ahora a los premios literarios Ciudad de Manacor?

- Se nota una cierta inquietud y afán para colocarlos a la altura que para ellos queremos todos. Creo que se ha logrado un equipo eficiente bajo la dirección de la Comisión de Cultura del Ilmo. Ayuntamiento. Me consta que han tenido reuniones y que las tendrán que darán su fruto. Para el próximo año deseo, y así lo pediremos, que haya un premio especial para menores de veintiún años y que no pueda declararse desierto ya que su única finalidad sería de promoción.

Como profesor de F. E. N. ¿qué problemas tiene que resolver España antes de entrar en el Mercado Común europeo?

- Primero la admisión. Después aumentar en alto grado el índice de productividad y rendimiento a la par que la competencia exigirá una depurada calidad en los productos.

¿Es factible?

- Si, es factible, si bien espero

alguna resistencia de parte de algunas de las naciones que tienen productos agrícolas similares a los nuestros.

Hablemos del muchacho ¿cómo es antes de entrar en la sociedad? ¿porqué se torna malo al contacto con ella?

- De todo hay en la viña del Señor. No todos se vuelven malos. Lo que más influye, creo, si esto se produce, es el contraste de lo que esta sociedad enseña con la vivencia real de sus componentes. En definitiva los intereses creados de nosotros, los mayores, y el mal ejemplo que podamos darles.

Según su frase política "adopta en cada conjetura histórica del país una postura noble y gallarda" ¿cuál es la postura actual, cuando grupos demuestran que sus hostilidades son bien acogidas por un sector de la prensa?

- Dentro de una gran sociedad, formada por más de treinta millones, como es España, hay variedad de personas con su idiosincrasia propia, diferencia temperamental y caracteres también distintos, que por consiguiente tienen puntos de vista dispares de los múltiples problemas políticos, sociales, económicos y religiosos. Cuando a todos ellos les anima una rectitud de intención, en un momento dado, es fácil ponerse

**ESMALTES
PREPARADOS
PINTURAS, BARNICES**

TITANLUX

FARO VERDE
PINTURA PLASTICA

Comercial MASCARO
Avda. 4 Septiembre nº 11 - MANACOR

Símbolo de calidad



de acuerdo en los problemas más fundamentales. Lo mismo pasa con la prensa de diversas tendencias, si bien ultimamente la casi totalidad de la prensa española ha dado muestras palpables de la verdad que anteriormente apunto y toda se ha mostrado de acuerdo en la necesidad de restablecer el orden que una minoría, unos por engaño, otros, quiero pensar, de buena fe y la mayoría de esta minoría al servicio de intereses bastardos, había perturbado.

Mi postura es esta; aceptar todo lo constructivo, por positivo, y desechar todo lo destructivo por negativo. Todo ello dentro de los límites legales de la libertad y dentro de un orden, respetando lo que actualmente ha venido a llamarse contraste de pareceres, costumbres y demás formas de vida propias de cada entidad natural de convivencia, léase municipio, provincia y región.

Nuestra última pregunta. Principales personajes que intervienen en el Cursillo de Orientación Profesional para Estudiantes?

- Se ha procurado intervengan los jóvenes titulados, ya que forzosamente tienen que estar al corriente de los pormenores de sus carreras respectivas y a ser posible que sean de Manacor. Permíteme no cite nombres ya que para mi la importancia la reparto por igual. Si quiero destacar las grandes facilidades encontradas en ellos.

Muchas gracias señor Bauzá por las respuestas que nos ha dado. Ahora creemos que el que no tiene una clara visión de lo que hemos apuntado es porque...

JOAN DURAN AMER

VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

MUSICA para todos

"VIVO CANTANDO". - Aniano Alcalde y María José de Cerato son los autores de la canción que representará a TVE en el Festival de Eurovisión del 29 de este mes, a celebrar en el Real de Madrid. "Vivo cantando" es el título de esta canción, que por absoluta mayoría fué escogida por catorce jurados, después de tres noches selectivas desde el "Balear" de Palma.

Salomé cantó maravillosamente bien la última noche, segura y señora de su voz. Lástima de esta su mímica llena de afectación, como si procediera de una escuela (?) teatral ya periclitada, totalmente falta de espontaneidad, amanerada. Su mímica, en esta ocasión, hubiera podido hundirla sin remedio.

La canción es bonita y Salomé posee voz, estilo y personalidad Y eso es lo que de veras importa.

FICHAJE. - "Los 5 del Este" ya tienen quien supla la baja accidental de Rafael Cortés, que está sirviendo allá por El Aaiún. Se trata de un cantante palmesano, Miguel Pascual, que actuó con "Los Alamos".

Miguel Pascual posee una potente y hermosa voz, muy a tono con el estilo del famoso conjunto.

OMISION. - En el pasado número publicábamos la lista de nombres que integrarán este año el grupo de "Los Zonios". Pues bien: este diablillo que se entretiene en jugar con las palabras impresas, se zampó uno de los nombres más importantes de "Los Zonios", el de Paco García, el organista, que fué precisamente quien

fundó el conjunto y quien le dió el nombre.

Valga la rectificación y mil perdones.

ESTA VEZ... - Si: es muy posible que haya esta vez "Misa de Juventud". La noticia surge de nuevo, porque se han reanudado los ensayos y parece ser que ahora se llegará al final.

Se da una fecha como probable el 23 de este mes. Pero ya se sabe, estas cosas de la música de ahora, hasta que suenan...

GOYA

HOY

SOKIA BRUNO
JUAN LUIS GALLARDO

LA CHICA DE LOS ANUNCIOS

JUANJO MENENDEZ
KARINA

UNA PRODUCCION: PEDRO MASO P.C.
 C.B. FILMS PRODUCCION S.A.
 DIRECCION: PEDRO LAZAGA EASTMANCOLOR

MUCHAS LO INTENTAN, POCAS LO LOGRAN Y... ¿CUANTAS SE DEJAN LA BOCA EN EL CAMINO?

Complemento:

Un hombre y un colt

MAYORES



De la mano del Tod-dao y al año aproximadamente de su espectacular estreno en París, ha llegado a las pantallas mallorquinas el último Tatí, es decir "Play Time".

Todas las virtudes, humor, sentimiento, humanidad, realismo, ternura, originalidad, etc. etc. de "Las vacaciones de Mr. Hulot" o "Miffo", vuelven ahora con ropa je técnico de una perfección y envergadura, pocas veces visto en los films más ambiciosos en materia espectacular.

Jacques Tatí, el humorista director, guionista y protagonista de sus propias películas nos ha sorprendido de veras, no por los infinitos "gags" que se suceden ininterrumpidamente en una trama que no deja de tener su "sprit" francés muy actual por su anti-americanismo; sino por el modo en que enmarca su trama frente a una cámara prodigiosa, antitópica y que se mueve lo imprescindible, para dejarnos planos prolongadísimos como la búsqueda inicial del hombre de negocios en las oficinas modernas, que son una pura delicia cinematográfica.

"Play Time" es una bocanada de aire fresco servida por un hombre que fiel a sí mismo y a su estampa clásica y vulgar de desgarrado, consolida su posición de gran figura en el Cine Mundial al saber captar con matiz tenue y sutil lo que de bello y de

cómico hay en ese mundo corriente y moliente en que estamos inmersos.

Cuando los cineastas del "Arte y Ensayo" usan y abusan de filmar los aspectos sombríos y desagradables de la vida, bienvenido sea Tatí con su Cine limpio de rarezas, entendible a todos los públicos y repleto de humor.

NOVEDADES EDITORIALES

● Entre las últimas novedades de la Editorial Taurus, aparecidas recientemente en las librerías españolas, cabe destacar: «El lazarillo de Tormes» «Vida religiosa en el postconcilio», de H. Antoniuti; «Los gatos salvajes», de J. A. Gaya Nuño.

● La Editorial Aguilar ha publicado las «Obras completas», tomo I, de Georges Simenon. La misma casa editorial ha editado también «El imperio carolingio», de Jean Huber y otros autores y «Novelas completas», tomo I y II, de Anatole France.

● Los últimos títulos aparecidos en la Editorial Plaza-Jaén son los siguientes: «La carrera de Doris Hart», de Vicky Baum; «Africa abandona la selva», de Gisela Bonn; «Cumbres borrascosas», de Emily Brönte; «Anatomía del dinero», de Pierre Gaffré; «Jaque a la reina», de Renato Ghiotto; «Orient express», de Graham Green; «Relatos», de Ernest Hemingway; «Uno de nosotros trabaja para ellos», de Jack D. Hunter; «Arte, amor y todo lo demás», de Aldous Huxley; «Tierra de promisión», de André Maurois; «Los nuevos curas», de Saint Pierre; «El soldado olvidado», de Guy Sajer; «La estirpe del dragón», de Pearl Buck; «Los clásicos del siglo XX», de Lajos Zilahy, y «Los Dukay», de Lajos Zilahy.

EL DIARIO «A B C» ENTRE LOS DIEZ PRIMEROS DEL MUNDO

El matutino madrileño «A B C» figura seleccionado entre los diez mejores periódicos del mundo, en el libro recién aparecido en Estados Unidos, titulado, «The elite press», del que es autor el profesor de periodismo de la Universidad de Missouri, John C. Merrill.

«Intenso y preciso, ha sentido el tono de todo el periodismo español escrito, su énfasis en Literatura, Música y Filosofía, le confiere un aura de intelectualismo. Práctica considerable coraje y habilidad en hacer oír su voz, a veces con socarrones tonos críticos», son algunos de los juicios que vierte el autor sobre «A B C».

Entre los diez primeros seleccionados, con «A B C», figuran: «The New York Times» (Nueva York), «Neue Zürcher Zeitung» (Zurich), «Le Monde» (París), «The Guardian» (Manchester y Londres), «The Times» (Londres), «Pravda» (Moscú), «Jen-Min Jin-Pao» (Pekín), «Borba» (Belgrado) y «L'Osservatore Romano» (Ciudad del Vaticano).

Si el café es SAMBA ¡qué importa la cafetera!

PERLAS Y CUEVAS

TOP SECRET

BIENAVENTURANZAS ZOOLOGICAS

● Bienaventurados los gatos, porque de noche todos son pardos.

● Bienaventurados los peces, porque saben nadar y no tienen necesidad de guardar la ropa.

● Bienaventuradas las hormigas, porque tienen escasa imaginación.

● Bienaventurados los leones, porque nadie va a disputarles el cetro de la selva.

● Bienaventurados los caballos, porque, al revés que a los pobres, les engorda el ojo del amo.

● Bienaventuradas las cigüeñas, porque la pildora ha venido a quitarles trabajo.

● Bienaventurados los loros, porque hablan siempre de oídas.

● Bienaventurados los caracoles, porque no tienen casero.

● Bienaventurados los pascos, porque no ocultan su vanidad.

● Bienaventurados los halcones, porque eran pájaros de ricos.

● Bienaventuradas las águilas reales, porque tienen enchufe con la monarquía.

● Bienaventurados los zánganos, porque han entendido bien los derechos de las mujeres.

● Bienaventurados los salmones, porque nadan contra corriente.

● Bienaventurados los monos, porque sólo se parecen al hombre.

● Bienaventuradas las serpientes, porque cambian de piel cada año y siguen viviendo.

● Bienaventurados los elefantes, porque se les ve venir de lejos.

● Bienaventurada el ave Fénix, porque renace de sus cenizas.

● Bienaventurados los linces, porque ven antes de que los vean.

COP

NOTAS SOBRE NUESTRA JUVENTUD

Habrá que rendirse a la evidencia de una nueva juventud local; una juventud a la que se le nota el milagro manacore  de interesarse por algo.

Ser  estúpido pedirle realidades; nosotros nos damos por satisfechos, ahora, al poderle pedir esperanza.

.....

Respetamos los años -que dan, cuando no, experiencias- pero preferimos, hoy y siempre el entusiasmo a los recuerdos.

Seguimos prefiriendo la ilusión al c culo; el éxito ya está, en su más legítima acepción, en el intento de alcanzarlo.

.....

Que existe en la ciudad una generación a la expectativa, es evidente. Nos sentimos observados y esto, además de responsabilizar nuestras actividades, nos gusta.

  Molestos? Nunca. Al contrario; creemos puede constituir una certera terapéutica a muchos males endémicos de nuestro ambiente

.....

Agradecemos profunda y sinceramente que las negaciones de nuestra juventud -quizá algo "apasionadamente exageradas"- queden centradas sobre el llamado clima cultural de la ciudad.

Así nos queda la esperanza, por lo menos,

de que una luz nueva nos deslumbre y nos impida mirar en nuestro entorno.

.....

Nuestra juventud de ahora, en contra de lo que fué la juventud de diez años atrás, desconoce el inhibicionismo. Quizá no sepa que cosa quiere, exactamente, pero si sabe que quiere algo, que sus deseos, todavía abstractos, son deseos legítimos. Y eso, por ahora, basta.

Ya cuidar  el tiempo de ir concret ndolos.

.....

Mas...   cuidado!; la juventud local aun no acabó su descubrimiento del hessiano "enriquecimiento por sustracción" y se halla todavía sobre la cuerda floja de la atracción "industrial". Esta era de postadici nes -coche, clanes, premios literarios, ídolos, tocadiscos, Marcuse- no ha sido superada.

Se intuye, a lo más, un nuevo amor a la inmediatez de la Naturaleza. Es importante.

.....

El panorama general y particular, sin embargo, es totalmente positivo. Superadas viejas  o er as, puras argucias sociales, rotos tabús añejos y absurdos, nuestra nueva juventud avanza.

Comenzó la invasión de la ciudad, como una marea segura de sí misma; como una marea que se sabe fuerte porque se sabe limpia de convencionalismos.

H.H.

SANEAMIENTO

**ELECTRICA
CRISANT**

DISTRIBUIDOR

ELECTRICIDAD

**T.V.
 NGLO**

MEJOR QUE LA REALIDAD

Amer, 16 Tel. 182 MANACOR

**Premio periodístico
un mill n de pesetas**

LA convocatoria de un premio periodístico, posiblemente el mejor dotado del mundo -un mill n de pesetas-, ha sido hecha pública oficialmente en Sevilla.

El premio, que lleva el nombre de "Ilusión", recompensará el mejor artículo sobre los bienes que pueda reportar la tarea de rehabilitación de los niños con taras psíquico-físicas desde sus diversos aspectos familiar, laboral, social y económico en la Ciudad Infantil de San Juan de Dios, que próximamente ser  inaugurada en Sevilla. El trabajo deberá ser publicado en algún periódico o revista nacional o hispanoamericana o bien en las emisoras nacionales o en Televisión Española.

El premio de un mill n de pesetas para el mejor artículo está patrocinado por un grupo de cincuenta mecenas sevillanos.

**Descubrimiento
de grandes recursos
hidráulicos**

LOS créditos concedidos a España por las Naciones Unidas, dentro del programa para el desarrollo, han dado unos resultados altamente satisfactorios. Uno de ellos fue para la creación de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas de Oviedo; el otro, para un programa de alumbramiento de aguas en la cuenca del Guadalquivir.

Para esto último fue concedido un primer crédito, mediante el cual han podido ser descubiertos caudales capaces de poner en r ego unas 100.000 hectáreas de terrenos. Fue preciso hacer sondeos en 7.500 puntos, y el descubrimiento está calculado entre 1.000 y 2.000 millones de metros cúbicos.

AMOR FRATERO

No hagas justicia en tus juicios, ni favoreciendo al pobre, ni complaciendo al poderoso; juzga a tu prójimo según justicia.

No vayas sembrando entre el pueblo la difamación; no depongas contra la sangre de tu prójimo.

No odies en tu corazón a tu hermano, pero repréndele para no cargarte tú por él con un pecado.

No te vengues y no guardes rencor contra los hijos de tu pueblo. Amarás a tu prójimo como a tí mismo.
(Lev. 19, 14-18)

PERLAS Y CUEVAS, una Revista independiente, al servicio de la más amplia información de cuanto acontece entre nosotros. **PERLAS Y CUEVAS** le informará sin compromisos y con lealtad.



**¡HOTELES!
¡BARES!**

★ **¡RESTAURANTES!**

★
★
★

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

*cosecha diaria
y entrega de*

**CHAM-
PI-
ÑONES**

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

REPRESENTANTE

■ ■ ■ **BARTOLOME
MIQUEL NADAL**

MOLINEROS, 12 * TEL. 855

MANACOR

LIBROS RECIBIDOS

OTRAS OBRAS

OTROS EXITOS

"LAS DOCE CARAS DE JUAN".

Los trece guiones que escribió Jaime de Armiñán para TVE, bajo el título de "Las doce caras de Juan" -quizá las mejores telecomedias vistas en mucho tiempo- han sido editadas por "Dima" en espléndido volumen de casi seiscientas páginas. Libro de sugestiva lectura, de planteamiento y soluciones muy originales.

"HORIZONTE".

Segundo número de esta curiosa e inteligente publicación que dirige Antonio Ribera, en el que aparecen las firmas de Aimé Michel, Louis Pauwels, Julián Huxley, Mascaró Pasarius Jacques Bergier, Pierre Restany, Gabriel Veraldi, etc.

"CATALOGO DEL ARCHIVO PARROQUIAL DE SANTA EULALIA DE PALMA".

D. Jaime Lladó Ferragut, siguiendo su valiosa catalogación de Archivos, nos ofrece ahora el de la palmesana Parroquia de Santa Eulalia. La edición va ilustrada con interesantes grabados y portada a todo color.

"CARTA ARQUEOLOGICA DEL TERMINO MUNICIPAL DE PALMA".

Una nueva publicación de José Mascaró Pasarius y van... Esta "Carta Arqueológica" de ahora constituye un documento imprescindible para los eruditos, ya que consigue reunir datos interesantísimos sobre el tema. Obra breve y exhaustiva, como corresponde a los nuevos cánones de la investigación arqueológica.

"EN NUESTRA PAZ HOGAREÑA"

Arnaldo Perdo Parrabére acaba de editar un nuevo y emotivo libro en memoria de su esposa, Juanita Lema, en el que reúne cientos de testimonios y recuerdos de aquella inolvidable mujer. Páginas llenas de dulzura en las que afloran los más delicados sentimientos.

"NOTAS SOBRE LAS BASILICAS DE MANACOR, EN MALLORCA".

Pedro de Palol, Guillermo Rosselló Bordoy, Antonio Alomar y Juan Camps ofrecen un meticuloso informe acerca sus trabajos de reexcavación de Son Peretó. Del libro, que consideramos el intento más serio de sistematización del estudio de nuestra Basílica, ya dimos noticia en pasadas ediciones.

Agradecemos sinceramente todos estos envíos.

RIBOT
plásticos

AMISTAD, 14 * TEL. 882

*cristalerías
vajillas
cuberterías
en acero
inoxidable*

lista de bodas

**TODA CLASE
DE ARTICULOS
DE PLASTICO**

Noticias

PROXIMA INAUGURACION

Para finales de este mes se proyecta la inauguración de una nueva gran tienda de Perlas Artificiales situada en la Plaza Ramón Llull, que se espera convertir en un nuevo centro turístico local. La tienda, cuyos últimos toques se están dando durante estos días, es propiedad de "Perlas Orquídea" y, de momento, será la de mayor capacidad de cuantas existen en Manacor.

Es importante esta revalorización de la Plaza Ramón Llull, la más amplia y en ruta directa de Porto Cristo.

S'ILLOT

Desde poco tiempo a esta parte puede atravesarse en coche la pequeña zona de la playa que, frente al vado, separa los dos 'S'Illot'- el de San Lorenzo y el de Manacor - entre los Hoteles "Playa Moreya" y "Peymar".

La calzada es provisional, en espera de este ansiado puente que una de manera definitiva las dos partes de la urbanización, pero valdría la pena, mientras no se lleven a término las obras, consolidar los escasos metros de esta calzada y dejar que, por lo menos en sentido provisional, los vehículos puedan pasar de una parte a otra del caserío.

TALLER DE CUEROS REPIJADOS, GRABADOS

DECORACION



Lorenzo
BORRAS



Carretera Arta (frente Hospital), junto Firestone · Telef 99
MANACOR (Mallorca)

"ES SERRALT"

Acabado el primer grupo de viviendas de "Es Serralt" -treinta en su totalidad- va a emprenderse la terminación del segundo grupo, que totaliza treinta y seis viviendas.

«PERLAS Y CUEVAS», UNA REVISTA PARA USTED

BODAS DE PLATA

Veinte de febrero en Porto Cristo. Fiesta por las Bodas de Plata de Mossèn Pedro Gelabert al frente de la iglesia, que conoció a medio hacer -1.944- y acabó totalmente, hasta verla convertida en Parroquia y poder celebrar en ella sus primeros veinticinco años de trabajo. Vaya por todo ello nuestra más efusiva y cordial felicitación.

A las doce llega el señor Obispo. Le reciben, junto al homenajeado, el Alcalde de Manacor, el Arcipreste, los Párrocos de Cristo Rey, San José, Son Servera, San Lorenzo y Son Carrió; el Superior de los Dominicos, el Presidente de la Asociación de Vecinos, el Concejal Encargado de Porto Cristo, y el Celado de Pesca, junto a las personas más representativas del Puerto y diversos miembros del Consistorio.

Una vez en el templo, Mossèn Gelabert celebra la Santa Misa, durante la que exalta las glorias del sacerdocio el propio señor Obispo. Luego, Bendición Papal, Tedéum y Besamanos. Todos los feligreses se suman al emotivo acto, que el homenajeado matiza de extrema y evangélica sencillez.

En la Casa Rectoral, un vino español para todos; autoridades y pescadores, religiosas y niños, amigos y simples conocidos. Entrega de recuerdos al homenajeado: una bandeja de plata del Ilmo. Ayuntamiento, otra de las muchachas del Coro, un televisor, libros. Breve paseo de las personalidades asistentes hacia la playa, aprovechando el sol de una anticipada primavera. Buen humor, cordialidad y ausencia total de las rigideces del protocolo.

Y, como fin de fiesta, comida de hermandad en la mesa de Mossèn Pedro Gelabert, al que deseamos muchísimos años más al frente de la Iglesia de Porto Cristo.

**FIN DE SEMANA
EN
CALA BONA**

**HOTEL
GRAN SOL**



SABADO: Cena y alojamiento.
DOMINGO: Desayuno, comida,
cena y alojamiento.
LUNES: Desayuno

275 Pesetas

Para reservas

23 65 67
23 41 43 de Palma
85 de Son Servera

**SERVICIO
ESPECIAL PARA
BODAS Y COMUNIONES**

SOCIEDAD

BODA FUSTER-JUAN. -

En la Parroquia de Porto-Cristo contrajeron sagradas nupcias nuestros amigos D. Gaspar Fuster Veny, Perito electricista y la Sta. Catalina Juan Amer; a los que enviamos una cordial felicitación.

BODA RIERA-VAZQUEZ. -

En Palma fué bendecida la unión de D. Miguel Riera Riera, Notario, y la Sta. María José Vázquez Ferrer.

Reciban nuestro parabién.

PETICION DE MANO. -

Por D. Juan Pomar Roig y Dña. Magdalena Forteza Fuster y para su hijo, D. Miguel Forteza Forteza, ha sido pedida a Dña. María Bauzá Vda. de Servera y a D. Antonio Servera Bauzá, de Soller, la mano de su hija y hermana respectivamente, Sta. María Servera.

La boda se celebrará la próxima primavera.

Dña. ANTONIA CURSACH. -

Confortada con los Auxilios Espirituales falleció a los 74 años Dña. Antonia Cursach Genovart Vd. de Bonet. En paz descanse y reciba su apenada hija, hijo político, hermanos y demás deudos la expresión de nuestra condolencia.

ESTARIA MEJOR...

**** QUE** la construcción del local para Feria de Muestras (del que se habló con tan buenas razones) ya hubiera comenzado

**** QUE** la carretera de Son Forteza (que se dejó a medio hacer) estuviera asfaltada en su totalidad.

**** QUE** el C. D. Manacor (que alardeó de buen equipo cuando el comienzo de la Liga) ganara algún partido más de los que va ganando hasta ahora.

**** QUE** el Teatro Principal (que es uno de los edificios más representativos que tenemos) se conservara en vez de destruirlo.

**** QUE** el agua del pozo del Hipódromo (que costó lo suyo) no tuviera escapes.

**** QUE** en vez de prometer la señalización de la confluencia Gral. Mola-Cos-Oleza-José Antonio (que se anunció para el año pasado) se hubiera llevado a cabo en su totalidad.

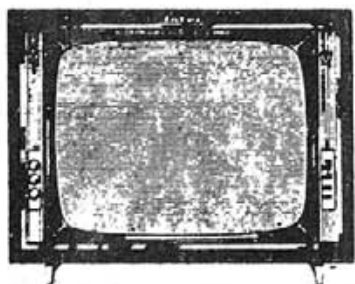
**** QUE** el alocado reloj del Campanario (cuyas esferas no coinciden ni por casualidad) fuera vendido como chatarra y se pusiera otro en su lugar.

**** QUE** alguien volviera a acordarse de la Ermita (que un día todavía próximo fué tema popular) y no se echara a perder la obra realizada.

**** QUE** la calle Peral (que es corta y estrecha) fuera declarada de dirección única.

**** QUE** los que escribimos en Mahacor (que no somos mancos) nos decidiéramos de una vez y para siempre a escribir la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad.

inter



"Ahora con **2** años de Garantía Básica"

DISTRIBUIDOR:

Comercial MASCARO
Avda. 4 Septiembre nº 11 - MANACOR

SEMANA SANTA

UN PASO PARA EL CRISTO DE HOMES

Estos días pasados concretáronse algunos aspectos de los actos a celebrar en la próxima Semana Santa, que adelantamos aún a título provisional, puesto que el mismo curso de los proyectos podría originar cualquier modificación.

En primer lugar cabe subrayar -y esta noticia es ya definitiva- que para la Procesión del Jueves Santo se prepara la salida, por primera vez, de un paso con el Cristo de Homes (siglo XVII. Sacristía de la Real Parroquia) la mejor imagen que existe en nuestra Ciudad. El Paso, según boceto de Juan Riera, es de líneas sobrias y sencillas, a fin de que resalte la hermosísima talla sobre cualquier detalle ornamental. Este Paso saldrá con la Cofradía del Santo Cristo, cuya ampliación se proyecta al mismo tiempo.

En cuanto al Pregón, parece confirmarse un solemne acto para la noche del Sábado de Pasión, en el que intervendrán los Puericantores de la Porciúncula (Palma). El Pregón ha sido encomendado a una primerísima figura de las letras mallorquinas.

¿Se celebrará un grandioso Vía-Crucis penitencial? Es muy posible que sea organizado para uno de los primeros días de Semana Santa, así como otro acto de singular sentido ecuménico todavía pendiente de confirmación.

En contra del rumor circulado últimamente, ni la Procesión del Jueves ni la del Viernes Santo cambiarán de itinerario. Lo que sí es posible, es que cambie en algo las dos procesiones de la mañana de Pascua.

Y gran solemnidad para la Vigilia Pascual, de cuya espectacularidad y belleza litúrgica se pretende un acto de auténtica importancia.

INSTALACIONES DECORATIVAS.
EMPAPELADOS.

"POREXPA", AISLAMIENTOS
TERMICOS Y ACUSTICOS.

"SINTASOL", SUELOS.
MOQUETAS "AIRONLAR".

"ROVILUX", ONDULADOS PARA
CUBIERTAS Y TOLDOS FIJOS.

plásticos

gomas

deportes

"FRISO",
REVESTIMIENTOS
PAREDES.

perelló

pl. calvo sotelo, 15

MANACOR

Porto Cristo

Porto Cristo sigue su ritmo de mejoras. Ahora le corresponde el turno al proyecto de un paseo marítimo o "cornicce" desde la altura del "Bar Siroco" hasta el Puente de "Es Riuet", pasando junto a los astilleros y bordeando el agua. La mejora, sin duda alguna, es digna de consideración... y de que sea llevada a cabo con la máxima rapidez posible.

A principios de la semana última se trasplantaron cuatro grandes palmeras al terraplén que separa la nueva playa del paseo inmediato al Muelle. El aspecto que las nuevas plantaciones dan al lugar es francamente hermoso.

TELEFUNKEN

CRUZ DEL SUR 23" LUJO
3 ALTAVOCES

"Constelación" 25" pulgadas

CARAVELLE 23"

Información
y venta:

PI. IGLESIA, 2

MANACOR



Vea los modelos

HUMOR



Madòxiu, protidus Recó



- Aquells d'es meu temps eren Exercicis... Sobretot quan sortíem, que el Palau estava ple de jovenets...



- Jo no l'entenc, perquè parla en "castellano". Però sabeu que ho fa de bé !



- Aquest llibre de cuina és massa gros. Jo som tota sola i menj molt poc...

- I si no sé qui serà es Jurat, ¿per què m'he de presentar... ?



Industria Española de Perlas Imitación, S. A.

Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres

Dirección Telefónica:

PERLAS

Vía Roma, 52

MANACOR

Teléfono n.º 26

Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH



OFICINAS DE VENTA:

Industrias Heusch Reunidas,
S. A.

Numancia, 45

BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.

PERMASA

Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares

*Fabricantes
Exportadores*

*Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .

ESPECIALIDADES DE

Nueva, 30 - MANACOR

Licores ROS



Premios Literarios

"CIUDAD DE MANACOR"

1.969

El Ilmo. Ayuntamiento y en su nombre la Comisión Municipal de Cultura convoca los PREMIOS «CIUDAD DE MANACOR» para 1969, con sujeción a las siguientes

B A S E S

- 1.ª Se convocan sendos premios para POESIA y NOVELA CORTA O CONJUNTO DE NARRACIONES.
- 2.ª El tema de los trabajos será libre y obra rigurosamente inédita.
- 3.ª Las obras podrán estar escritas, indistintamente, en castellano o catalán.
- 4.ª La extensión mínima para optar al premio en prosa será de sesenta folios mecanografiados a doble espacio y a una sola cara y un máximo de ciento veinte; las obras que opten al de poesía, tendrán un máximo de setenta y cinco folios y un mínimo de veinticinco, igualmente mecanografiados a doble espacio y a una sola cara.
- 5.ª Los trabajos se presentarán por triplicado, bajo lema y conteniendo en sobre cerrado el nombre y dirección completa del autor.
- 6.ª El premio consistirá en un distintivo de plata y la edición de las obras premiadas, de la que, cincuenta ejemplares quedarán en poder del Ayuntamiento y el resto serán entregados al autor.
- 7.ª Los autores de las obras galardonadas no perderán sus derechos a editarla cuantas veces quieran pero siempre se hará mención en la portada de haber obtenido el premio «CIUDAD DE MANACOR 1969».
- 8.ª Los premios serán proclamados el día 19 de Julio y la entrega del título acreditativo, tendrá lugar el día 25, festividad de San Jaime, Patrono de la Ciudad.
- 9.ª Los originales, deberán entregarse en la Secretaría del Ilmo. Ayuntamiento de Manacor o ser remitidos por correo certificado antes del 20 de Junio del presente año y, a petición de los interesados, se extenderá el pertinente recibo.
- 10.ª Las obras no premiadas podrán ser retiradas dentro del plazo de dos meses a partir de la fecha de concesión, pasado el cual, se entenderá que sus autores renuncian al derecho de propiedad sobre las copias.
- 11.ª Los premios podrán ser declarados desiertos.
- 12.ª El fallo del Jurado, cuya composición se dará a conocer oportunamente, será inapelable y las obras no podrán ser retiradas de concurso.
- 13.ª La participación en el concurso implica la aceptación de todas y cada una de las bases.